

أولاً : توحيد :

- س ١: للتوحيد ثلاث معان ، أذكرها .
- س ٢: لمن يُنسب علم التوحيد ؟ ولم سمي بعلم الكلام ؟ وما حكم تعلمه شرعاً ؟ وما أهم مسأله ؟
- س ٣: ما معنى التكليف وما الأحكام التكليفية ؟ وما حكم من لم تبلغه الدعوة ؟
- س ٤: للتكليف أربعة شروط فما هي ؟
- س ٥: ما المقصود بالمعرفة وما الدليل على وجوبها
- س ٦: ما حكم معرفة الله تعالى ؟ وهل تجب على الملائكة ؟ مع التعليل .
- س ٧: من هم أهل الفترة ؟ وما حكمهم مع الدليل ؟
- س ٨: أذكرى آراء العلماء في طريق وجوب المعرفة ؟
- س ٩: علل : جمع الناظم في إفتاحية مقدمته بين (البسمة والحمدلة) ؟
- س ١٠: أكمل ما يأتي : (أدبي فقط)

- أ- الحكم هو :
- ب- الواجب هو :
- ج- الجائز هو :
- د - المستحيل :

ثانياً : منطق :

- س ١: تكلمى عن نشأة علم المنطق
- س ٢: لماذا اهتم العرب بترجمة المنطق ؟ وفي أى عصر؟
- س ٣: اذكر أسماء ثلاثة من العلماء الذين اهتموا بالترجمة و التأليف لعلم المنطق؟
- س ٤: ما هو تعريف علم المنطق وما موضوعه و ما فائدته؟
- س ٥: ما حكم الاشتغال بعلم المنطق؟
- س ٦: بين معنى التصور مع التمثيل ؟
- س ٧: مثل لما يأتي:

- تصور ضرورى
- تصور نظرى
- تصديق ضرورى
- تصديق نظرى

س٨: ما معنى التصديق عند الحكماء وعند الرازي؟

س٩- ما أجزاء التصديق؟ وما شروط التصديق عند الحكماء .

س١٠- بين التصور ونوعه والتصديق ونوعه فيما يأتي :-

١- محمد ٢- عالم الأزهر ٣- محمد شاعر

٤- حيوان ناطق ٥- العالم متغير ٦- النار تحرق

٧- الولد أصغر من أبيه ٨- الكل أكبر من الجزء

ثالثًا : الحديث (علمي – أدبي)

الحديث الأول : الأعمال بالنيات :

س١: بيّن معانى الكلمات الآتية " بالنيات – هجرته – يصيبها – ينكحها "

س٢: ما نوع الباء في قوله صلى الله عليه وسلم " بالنيات "؟ وما معنى الحديث على كل ؟

س٣: اشرح الحديث بأسلوبك مبيناً منزلته وسبب ذلك؟

س٤: اذكر بعض ما يرشد إليه الحديث؟

س٥: هل النية في الحديث شرط أو ركن ؟

س٦: ما المقصود بالهجرة في الحديث ؟

س٧: بين سبب ورود الحديث ولماذا خص المرأة بالذكر؟

الحديث الثاني : " التحذير من سباب المسلم و قتاله"

س١: بيّن معانى الكلمات الآتية " سباب المسلم – فسوق – قتاله " ؟

س٢: ما المراد بالكفر الوارد في الحديث؟ ولماذا عبر بالكفر عن القتال؟

س٣: اشرح الحديث بأسلوبك؟

س٤: اذكر بعض ما يرشد إليه الحديث؟ وكيف ترد بالحديث على المرجئة ؟

الحديث الثالث: " صفة المسلم "

س١: بيّن معانى الكلمات الآتية " مثل – شجر البوادي – فاستحييت "؟

س٢: ما إعراب " شجرة – لا يسقط ورقها "

س٣: اشرح الحديث بأسلوبك

س٤: اذكر بعض ما يرشد إليه الحديث

س٥: بين فضل النخلة وبركاتها وما وجه الشبه بينها وبين المسلم ولماذا خصها بضرب المثل؟

الحديث الرابع: " إجتنب المحرمات " (أدبي فقط)

- س١: بيّن معانى الكلمات الآتية " اجتنبوا - الموبقات - السحر - الربا "؟
- س٢: هل القذف بغير الزنا مراد في الحديث ؟ وما حكمه ؟ وما سر الوصف بالغافلات؟
- س٣: اشرح الحديث بأسلوبك؟
- س٤: اذكر بعض ما يرشد إليه الحديث؟
- س٥: هل يختص القذف بالمتزوجات ؟

الحديث الخامس: " يسر الاسلام "

- س١: بين معانى الكلمات الآتية " دعوه - هريقوا - سجلاً - ذنوباً "؟
- س٢: ما اسم الأعرابي الذى بال فى المسجد؟
- س٣: اشرح الحديث بأسلوبك؟
- س٤: اذكر بعض ما يرشد إليه الحديث
- س٥: ما سمة الامة الاسلامية الواردة فى الحديث؟
- س٦: كيف تطهر الأرض إذا تنجست مع بيان آراء العلماء فى ذلك؟
- س٧: علل : استدل العلماء بالحديث على أن الماء المغسول به يكون طاهرًا بعد الغسل ؟

رابعاً : علوم حديث " علمى - أدبى "

- س١: اعقد مقارنة بين علم الحديث دراية وعلم الحديث رواية من حيث " تعريفه - موضوعه - فائدته - فضله ؟
- س٢: اذكر تعريف السنة فى اللغة و فى اصطلاح المحدثين؟
- س٣: بين حجية السنة و الآيات الدالة عليها؟
- س٤: اذكر حكم العمل بالسنة و دليله ؟ مع ذكر مكانتها فى التشريع الإسلامى
- س٥: من المصطلحات التى تدور بين المحدثين " الحديث - الخبر - الأثر - السنة - السند - المتن " عرفى كل من ؟
- س٦: عرف الامام البخارى من حيث " اسمه - نسبه - مولده - نشأته - شيوخه - تلاميذه - منزلته و فضله - مؤلفاته - وفاته "
- س٧: اكتب نبذة عن الجامع الصحيح و منزلته؟

خامساً: التفسير : (علمي و أدبي)

"سورة النبأ"

س ١: بين معاني الكلمات الآتية:

(النبأ ، كلا ، مهادا ، أوتادًا ، سبائًا ، المعصرات ، ثجاجًا ، ألفاقًا ، أفواجًا)

س ٢: بين كيف كان الأختلاف في أمر البعث ؟

س ٣: ما الغرض الذي من أجله تحدثت السورة عن مظاهر القدرة؟

س ٤: وضح السر البلاغي فيما يأتي:

- قوله (عن النبأ العظيم)

- قوله (ألم نجعل الأرض مهادا * والجبال أوتادا)

- قوله (فكانت أبوابًا)

س ٥: اذكر ما يستفاد من السورة؟

"سورة النازعات"

س ١: بين معاني الكلمات الآتية:

(غرقًا ، نشطا ، سبحا ، الرادفة ، واجفة ، الحافرة ، زجرة)

س ٢: بأى شئ أقسم الله تعالى في أول السورة ، وما جواب القسم ؟

س ٣: لماذا استبعد المشركون وقوع البعث؟ وكيف ردت عليهم السورة؟

س ٤: بين معاني الكلمات الآتية (غرقًا - نشطا - سبحًا - الرادفة - واجفه - الحافرة - زجرة -

الساهرة)

التفسير : (أدبي فقط)

س ١: بين معاني الكلمات الآتية (فحشر - نكال - سمكها - أغطش - دحاها - برزت - المأوى - مرساها)

س ٢: قسمت السورة الناس يوم القيامة إلى فريقين ؟ فمن هما ؟ وما مصير كل فريق ؟

س ٣: اذكر الآيات التي تدل على أن الغيب لا يعلمه إلا الله تعالى؟

س٤: وضح السر البلاغى فيما يأتى؟

- الاستفهام فى قوله (هل أتاك حديث موسى)

- قوله (أخرج منها ماءها و مرعاها)

س٥: اذكر ما يستفاد من السورة؟

سادساً : علوم القرآن : (علمى – أدبى)

س١: ما هو تعريف علوم القرآن؟ وما موضوعه؟ ولم سمي بعلوم القرآن و لم يسم بعلم القرآن؟ وما هي فوائد

معرفة علوم القرآن؟

س٢: عرف القرآن لغة وإصطلاحاً؟ وما هي أسماء القرآن؟ وما مقاصد نزوله؟

سابعاً: الفقه:

- عرف الطهارة لغة و شرعاً؟ بين أقسام الطهارة؟ و ما أنواع المياه التي يجوز التطهر بها؟ مع ذكر الدليل إن وُجد؟

- ما السبب فى أن الله تعالى أكثر من المياه و لم يحوج فيه إلى كثير معالجة؟ ثم عرّف الحدث والخبث فى اللغة و الشرع؟ وهل يوجد فرق فى الخبث بين المخفف و المتوسط و المغلظ مع التمثيل؟ و لمّ تعين الماء فى رفع الحدث؟

- عرف الماء المطلق؟ وهل يشمل الماء المطلق الذى دُفعت فيه النجاسة ولم تغيره؟ ثم بين حكمه؟

- عرف الماء المشمس؟ وما حكمه؟ وما شروط كراهة استعماله؟ ما حكم استعماله فى غير البدن كغسل الثوب؟ ثم بين حكم استعمال الماء الشديد السخونة و البرودة؟

- بين حكم الماء المستعمل؟ وما الدليل على ما تذكر؟ وهل يمكن استعماله أم ممنوع – وما العلة فى ما تذكر؟ ومتى يكون الماء مستعملاً؟

- بين حكم الماء المتغير؟ وهل يمكن أن يسمى ماء؟ وما الحكم إن تغير الماء اليسير بشئ طاهر؟ وما علة فى ما تذكر؟ وما حكم أوراق شجرة تناثرت و تفتت و اختلطت بالماء؟ أو تغير الماء بالثمار الساقطة فيه؟ وهل حكم المخالط للماء مثل المجاور الطاهر؟ ولماذا؟



- عرف الماء المتنجس؟ وما الدليل عليه؟ وما الحكم إن تغير الماء بنجاسة وكان أكثر من القلتين؟ وما الدليل؟
وما الحكم إن زال هذا التغير الحسي أو التقديرى بمسك أوزعفران أو بتراب؟
- وعرف الماء الجاري؟ وما حكمه؟

• بين الحكم فيما يأتي:

- الماء المشمس
- استعمال الماء الشديد السخونة أو شديد البرودة فى الطهارة
- الماء المستعمل فى نقل الطهارة كالغسل المسنون و الوضوء المجدد
- الماء الذى لا زال متردداً على العضو
- لو حلف شخص لا يشرب ماء أو و كل شخص فى شرائه فشرب ماء متغير تغيراً كثيراً
- تغير الماء اليسير بطاهر
- لو تغير الماء بمكث وطين أو طحلب
- اختلاط الماء بأوراق شجرة تناثرت وتفتت
- إن ألقى فى الماء أوراق شجرة دقت ناعمة
- إن تغير الماء بالثمار الساقطة فيه؟ وما العلة فى ما تذكر؟

• ضع علامة (✓) أو (x) أمام العبارات الآتية مع التصحيح:

- ١- لا يجوز استعمال ماء الثلج فى الوضوء ()
- ٢- إذا وقعت الذبابة فى الماء لا تنجسه ()
- ٣- حكم الماء المتغير يختلف عن حكم الماء المستعمل ()
- ٤- لا يضر تغير الماء بالعود و الدهن المطيبين ()

حكم استعمال أواني الذهب و الفضة

- بين حكم استعمال شئى من أواني الذهب و الفضة ؟ وما الدليل على حكمه؟ ولم خص الذهب و الفضة بالذكر ؟ ثم بين حكم الإناء النقد المموه بغير النقد و لم يحصل منه شئى بالعرض على النار؟
- بين حكم الاستعمال و اتخاذ الأواني النفيسة مثل أواني الياقوت؟ وما حكم تضييب الإناء بضبة فضة كبيرة لزيينة وما الدليل؟ وعلى ماذا تُرجع الكبر و الصغر فى الفضة؟ وما حكم التضييب بالذهب ؟ ولماذا ؟

فصل فى الدباغ

- س١: ما ضابط الدباغ؟ وما حكم جلود الميتة بعد دبغها؟ وما الحكم لو صلى على جلد الميتة قبل الغسل؟
- س٢: ما حكم ميتة السمك و الجراد ؟ وما الدليل على ما تقول ؟
- س٣: هل يطهر نجس العين بالغسل أو الاستحالة ؟

فصل فى السواك

- س١: عرف السواك؟ وما حكمه ؟ ومتى يكره ؟ ما كيفية الاستيائك ؟ وما المواضع التى يتأكد فيها استعماله؟
- س٢: اذكر فوائد السواك ؟
- س٣: أكمل العبارات الآتية:
 - أ- لا يكره السواك إلا
 - ب- يسن الاستيائك باليد
 - ج- يتأكد استحباب السواك عند أكل
 - د- الخلوف هو تغير رائحة الفم بسبب
 - هـ- يكفى فى حصول الاستيائك استعمال
 - و- يسن الاستيائك للصلاة إن كانت

فصل فى الوضوء

- عرف الوضوء فى اللغة وفى الشرع؟ وما موجبه؟ وما شروط الوضوء؟ و ما الشروط الزائدة التى يختص به صاحب الضرورة؟
- اذكر فروض الوضوء إجمالاً؟ ثم عرف النية فى اللغة و الشرع وبين حكمها؟ وما محلها و شروطها؟
- اذكر حد الوجه طولاً وعرضاً؟ وما حكم غسل الهدب فى الوضوء؟ وما الدليل على غسل اليدين؟ وما حكم الترتيب فى الوضوء؟

س : بين الحكم فيما يأتى:

- مسح رأسه فى الوضوء قبل غسل اليدين إلى المرفقين
- مس فرج غيره بباطن الكف
- لمس فرجه بظهر الكف
- توضأ و لم ينو
- قطر الماء على رأسه ولم ينو به مسح الرأس
- الترتيب فى الوضوء

• اذكر المصطلح الفقهي لما يأتى:

- قصد الشئ مقترناً بفعله
- أفعال مخصوصة مفتتحة بالنية



الفقه خاص بقسم الأدبي:

- اذكر أربع من سنن الوضوء ؟ وما الدليل على السنة الأولى كما ذكرها المصنف؟ وما فوائد غسل الكفين و المضمضة و الاستنشاق؟ وما الأفضل فى المضمضة و الاستنشاق الجمع أم الفصل ؟ وما حكم المسح على العمامة ؟ وما الدليل على ذلك ؟ وهل يجوز الإقتصار عليها؟
- متى يطلب ترك التثليث ؟ ثم اذكر خمساً من السنن الزائدة على العشر سنن التى ذكرها المصنف؟ وما حكم الوضوء للدخول على الأمير؟
- ما حكم ترك تنشيف الأعضاء بلا عذر ؟ وما الدليل على ما نقول ؟





* اذكر الدليل أو التعليل :-

- ١- الماء المستعمل طاهر غير مطهر .
- ٢- يتعين الماء في رفع الحدث .
- ٣- الماء الذي حلت فيه نجاسة وكان أقل من قلتين يكون ماء متنجس .
- ٤- لو زال تغير الماء المتنجس بمسك لم يطهر .
- ٥- لو وقع في الماء عقرب لا يتنجس الماء .
- ٦- جلد الكلب والخنزير لا يطهر بالدبغ .
- ٧- الإنسان طاهر حيًا وميتًا .
- ٨- لبن ما يؤكل لحمه طاهر .
- ٩- الضبة الصغيرة للحاجة لا تحرم .
- ١٠- يحرم استعمال إناء ضبيب بذهب .
- ١١- يحصل الإستياك يعود من أراك أو خرقة .
- ١٢- يسن أن يستاك باليمني من يمينه .
- ١٣- لو نوى أن يصل بوضوءه ولا يصل به لا يصح وضوءه .
- ١٤- يجب غسل ظاهر اللحية .
- ١٥- الترتيب ركن في الوضوء .